

| Ecole Française de Décor | | |
|--------------------------|----|--|
| avril 2023 | | |
| Sa | 1 | |
| Di | 2 | |
| Lu | 3 | |
| Ma | 4 | |
| Me | 5 | |
| Je | 6 | |
| Ve | 7 | |
| Sa | 8 | Pâques |
| Di | 9 | |
| Lu | 10 | |
| Ma | 11 | |
| Me | 12 | |
| Je | 13 | |
| Ve | 14 | |
| Sa | 15 | |
| Di | 16 | |
| Lu | 17 | histoire de l'écriture et de la typographie 7 h |
| Ma | 18 | classification typographique liste 7 h |
| Me | 19 | vocabulaire de la lettre terminologie signalétique 7 h |
| Je | 20 | |
| Ve | 21 | |
| Sa | 22 | |
| Di | 23 | |
| Lu | 24 | les outils du peintre en lettre, utilisation, nettoyage, stockage roulette à poncif, poudre, tracé de base 7 h |
| Ma | 25 | la linéale exercices variation de la typographie 7 h |
| Me | 26 | typographie plein et délié ratio hauteur/largeur am : ductus Edward Catich : capitale romaine 7 h |
| Je | 27 | les ombres et perspective ombré déclinaison des ornements 7 h |
| Ve | 28 | Théorie de la couleur classification ral, Chevreul exercices contraste clarté/teintes - camaïeu 7 h |
| Sa | 29 | |
| Di | 30 | |

56 h en centre

| | |
|-----------------------|-----------------|
| Lettrage spé Bordeaux | 140 h en centre |
| | 70 h de stage |

| Ecole Française de Décor | | |
|--------------------------|----|---|
| mai 2023 | | |
| Lu | 1 | 1er mai |
| Ma | 2 | Composition Interlettrage construction des lettres par les mots avec l'espace qui les entoure 7 h |
| Me | 3 | exercices tracé sur les supports ellipse, gd format 7 h |
| Je | 4 | production du poncif sur dessin vectoriel logiciel indesign (apporter ordinateur) perspective, contour sur typo vectoriel 7 h |
| Ve | 5 | préparation du support, bois laqué, métal, verre décapage sur chantiers - décontamination gras à laquer ponçage . Laque à l'huile (prépa de la composition) 7 h |
| Sa | 6 | |
| Di | 7 | |
| Lu | 8 | 8 mai |
| Ma | 9 | specimen complet avec ombres sur kraft - exercices préparation des fonds, gras à laquer, ponçage et laque 7 h |
| Me | 10 | specimen complet avec ombres sur kraft - tirage et effets - exercices préparation des fonds, gras à laquer, ponçage et laque 7 h |
| Je | 11 | Dorure sous verre sur cadre A4 démonstration et réalisation 7 h |
| Ve | 12 | Composition du panneau / époques Dorure sur bois laqué démonstration et réalisation 7 h |
| Sa | 13 | |
| Di | 14 | |
| Lu | 15 | Réalisation et finition 7 h |
| Ma | 16 | devis - étude de cas restauration des enseignes peintes 7 h |
| Me | 17 | |
| Je | 18 | Ascension |
| Ve | 19 | |
| Sa | 20 | |
| Di | 21 | |
| Lu | 22 | stage |
| Ma | 23 | |
| Me | 24 | |
| Je | 25 | |
| Ve | 26 | 35 h |
| Sa | 27 | |
| Di | 28 | |
| Lu | 29 | stage |
| Ma | 30 | |
| Me | 31 | |

70 h en centre
56 h de stage

| Ecole Française de Décor | | |
|--------------------------|----|------------------------------------|
| juin 2023 | | |
| Je | 1 | Lettrage spé Bordeaux stage |
| Ve | 2 | 14 h |
| Sa | 3 | |
| Di | 4 | |
| Lu | 5 | retour de stage en visio bilan 7 h |
| Ma | 6 | |
| Me | 7 | |
| Je | 8 | |
| Ve | 9 | évaluation 7 h |
| Sa | 10 | |
| Di | 11 | |
| Lu | 12 | |
| Ma | 13 | |
| Me | 14 | |
| Je | 15 | |
| Ve | 16 | |
| Sa | 17 | |
| Di | 18 | |
| Lu | 19 | |
| Ma | 20 | |
| Me | 21 | |
| Je | 22 | |
| Ve | 23 | |
| Sa | 24 | |
| Di | 25 | |
| Lu | 26 | |
| Ma | 27 | |
| Me | 28 | |
| Je | 29 | |
| Ve | 30 | |

14 h en centre
14 h de stage