

# ÉCOLE FRANÇAISE DE DÉCOR

## Le Mans

### PROMOTION XXV

octobre 2023		novembre 2023		décembre 2023		janvier 2024		février 2024		mars 2024		avril 2024		mai 2024		juin 2024	
di 1		Me 1	Toussaint	Ve 1	Histoire du décor 7 h	Lu 1	Jour de l'an	Je 1	Filage et fausse moulure 14 h	Ve 1	Stage 2 7 h	Lu 1	Pâques	Me 1	1er mai	Sa 1	
lu 2	Milieu Pro : organisation et projet 7 h	Je 2		Sa 2		Ma 2	Vacances de Noël	Ve 2		Sa 2		Ma 2	Techniques anciennes écologiques 14 h	Je 2	Décor Pompéien 14 h	Di 2	
ma 3	Sécurité-Environnement 7 h	Ve 3		Di 3		Me 3		Sa 3		Di 3		Me 3		Ve 3		Lu 3	
me 4	Préparation des murs 7 h	Sa 4		Lu 4		Je 4		Di 4		Lu 4		Je 4	Maquette sur Sketchup 14 h	Sa 4		Ma 4	
je 5	Badigeon caséine+huile OCRE JAUNE sur murs 14 h	Di 5		Ma 5		Ve 5		Lu 5	Dossier d'activité 2 7 h	Ma 5		Ve 5		Di 5		Me 5	
ve 6		Lu 6	Enduits de terre 14 h	Me 6	Couleurs anciennes 28 h	Sa 6		Ma 6		Me 6	Vacances d'hiver	Sa 6		Lu 6	Décor Pompéien 14 h	Je 6	
sa 7		Ma 7		Je 7		Di 7		Me 7	Dessiner et peindre un trompe l'oeil d'intérieur 28 h	Je 7		Di 7		Ma 7		Ve 7	
di 8		Me 8	Chaux et quantités 7 h	Ve 8	Patines (en TC) 7 h	Lu 8		Je 8		Ve 8		Lu 8		Me 8	8 mai 1945	Sa 8	
lu 9	Connaitre les outils 7 h	Je 9	Stage 1 14 h	Sa 9		Ma 9		Ve 9		Sa 9		Ma 9		Je 9	Ascension	Di 9	
ma 10	Prépa panneaux en techn. anciennes 28 h	Ve 10		Di 10		Me 10	Imitation des bois 35 h	Sa 10		Di 10		Me 10	Décor de scène 35 h	Ve 10		Lu 10	CR stage 3 7 h
me 11		Sa 11	Armistice	Lu 11	Harmonie des couleurs 14 h	Je 11		Di 11		Lu 11	CR stage 2 7 h	Je 11		Sa 11		Ma 11	Bilan 2 7 h
je 12	Huile pour ciels et panneaux 28 h	Di 12		Ma 12		Ve 12		Lu 12	Bilan 1 7 h	Ma 12	Maquette de décor en couleurs anciennes 21 h	Ve 12		Di 12		Me 12	Dossier Activité 4 7 h
ve 13		Lu 13		Me 13		Sa 13		Ma 13	Travaux de synthèse 14 h	Me 13		Sa 13		Lu 13	Dossier d'activité 3 7 h	Je 13	Visuels de communication 14 h
sa 14		Ma 14		Je 14	Imiter les matières 21 h	Di 14		Me 14		Je 14		Di 14		Ma 14	Contrôle BC3 14 h	Ve 14	
di 15		Me 15	Stage 1 35 h	Ve 15		Lu 15		Je 15	Contrôle BC1 14 h	Ve 15	Exos création gestion 1 7 h	Lu 15	Décor de scène 14 h	Me 15		Sa 15	
lu 16	Analyser les supports et réaliser des enduits de chaux 21 h	Je 16		Sa 16		Ma 16	Imitation des marbres 35 h	Ve 16		Sa 16		Ma 16		Je 16	Exos création gestion 2 7 h	Di 16	
ma 17		Ve 17		Di 17		Me 17		Sa 17		Di 17		Me 17	Création- gestion 2 7 h	Ve 17	Création- gestion 3 7 h	Lu 17	
me 18		Sa 18		Lu 18	Ciels 21 h	Je 18		Di 18		Lu 18		Je 18	Décor panoramique 14 h	Sa 18		Ma 18	Examen 28 h
je 19	Réaliser une fresque "a fresco" 14 h	Di 19		Ma 19		Ve 19		Lu 19		Ma 19		Ve 19		Di 19		Me 19	
ve 20		Lu 20		Me 20		Sa 20		Ma 20		Me 20	Dorure traditionnelle 35 h	Sa 20		Lu 20		Je 20	
sa 21		Ma 21	Stage 1 21 h	Je 21	Grisaille 14 h	Di 21		Me 21	Stage 2 35 h	Je 21		Di 21		Ma 21		Ve 21	Jury 7 h
di 22		Me 22		Ve 22		Lu 22	Lettres 14 h	Je 22		Ve 22		Lu 22		Me 22	Stage 3 35 h	Sa 22	
lu 23		Je 23	CR stage 1 7 h	Sa 23		Ma 23		Ve 23		Sa 23		Me 23		Je 23		Di 23	
ma 24		Ve 24	Création- gestion 1 7 h	Di 24		Me 24		Sa 24		Di 24		Me 24		Ve 24		Lu 24	
me 25	Peinture à la chaux, stuc, tadelakt, sgraffito 35 h	Sa 25		Lu 25		Je 25	Pochoirs 14 h	Di 25		Lu 25		Je 25	Décor panoramique 35 h	Sa 25		Ma 25	
je 26		Di 26		Ma 26		Ve 26	Ornementation théâtrale 7 h	Lu 26		Ma 26		Ve 26		Di 26		Me 26	
ve 27		Lu 27	Dossier d'activité 1 7 h	Me 27		Sa 27		Ma 27		Me 27	Décor d'époque 21 h	Sa 27		Lu 27		Je 27	
sa 28		Ma 28		Je 28		Di 28		Me 28	Stage 2 28 h	Je 28		Di 28		Ma 28		Ve 28	
di 29		me 29	Histoire du décor 21 h	Ve 29		Lu 29		Je 29		Ve 29	Devis-facture 7 h	Lu 29	Décor panoramique 7 h	Me 29	Stage 3 35 h	Sa 29	
lu 30		je 30		Sa 30		Ma 30	Filage et fausse moulure 21 h	Je 30		Sa 30		Ma 30		Je 30		Di 30	
ma 31	Béton décoratif 14 h	Di 31		Me 31		Me 31		Me 31		Di 31		Ve 31		Ve 31		Ve 31	

<b>154 h</b>

<b>63 h</b>
<b>70 h</b>

<b>112 h</b>

<b>126 h</b>

<b>84 h</b>
<b>63 h</b>

<b>98 h</b>
<b>7 h</b>

<b>140 h</b>

<b>63 h</b>
<b>70 h</b>

<b>70 h</b>
<b>35 h</b>

<b>H en centre</b>	<b>910 h</b>
<b>H en entreprise</b>	<b>245 h</b>
<b>H total</b>	<b>1 155 h</b>

BC1	Peinture traditionnelle d'effets de matières et de trompe l'oeil
BC2	Fabrication et application des enduits du peintre en décor
BC3	Conception de décors artisitiques et créatifs en techniques anciennes
BC4	Création et gestion d'une activité artisanale ou artistique de peintre en décor

<b>BLOC 4</b>	<b>Création-gestion</b>	Comment créer, quel statut choisir, comment gérer : en 3 parties
	<b>Devis-facture</b>	Comment valoriser et présenter un devis du peintre en décor
	<b>Exercices asynchrones</b>	Exercices en asynchrone entre chaque RV gestion : exo 1 et exo 2
	<b>Bilans</b>	2 bilans de formation en restitution individuelle
	<b>Dossier Activité</b>	Dossier d'Activité 1, 2, 3 et 4 : avancement du projet, restit individuelle
	<b>Visuels de com</b>	Visuels de communication (dont video) en annexe du dossier d'activité